

Théâtre de l'Atelier

Rue du Moulin 27
CH-2732 Reconvilier



Documentation technique

Nos locaux



Entrée du public



Entrée pour le matériel



Vue d'ensemble



La scène



La salle et la régie



Côté cour



Côté jardin

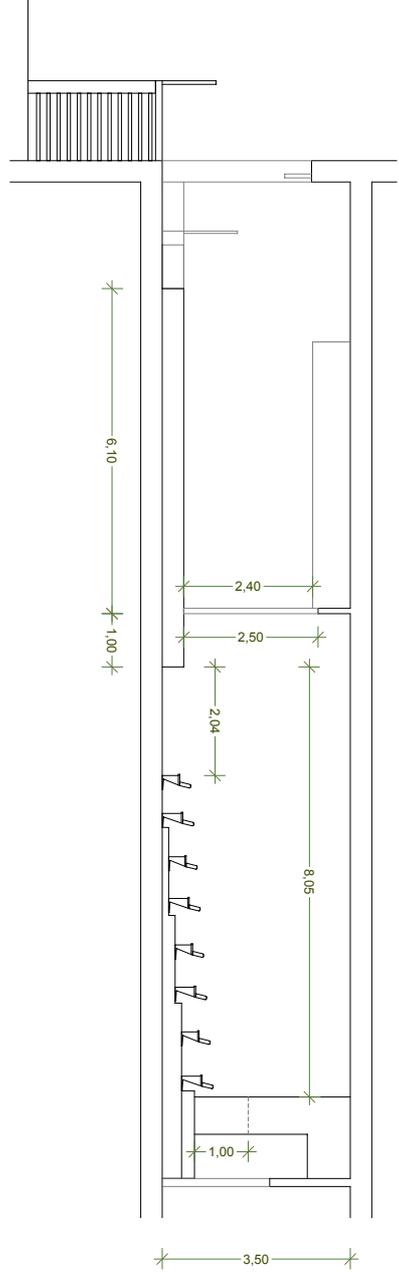
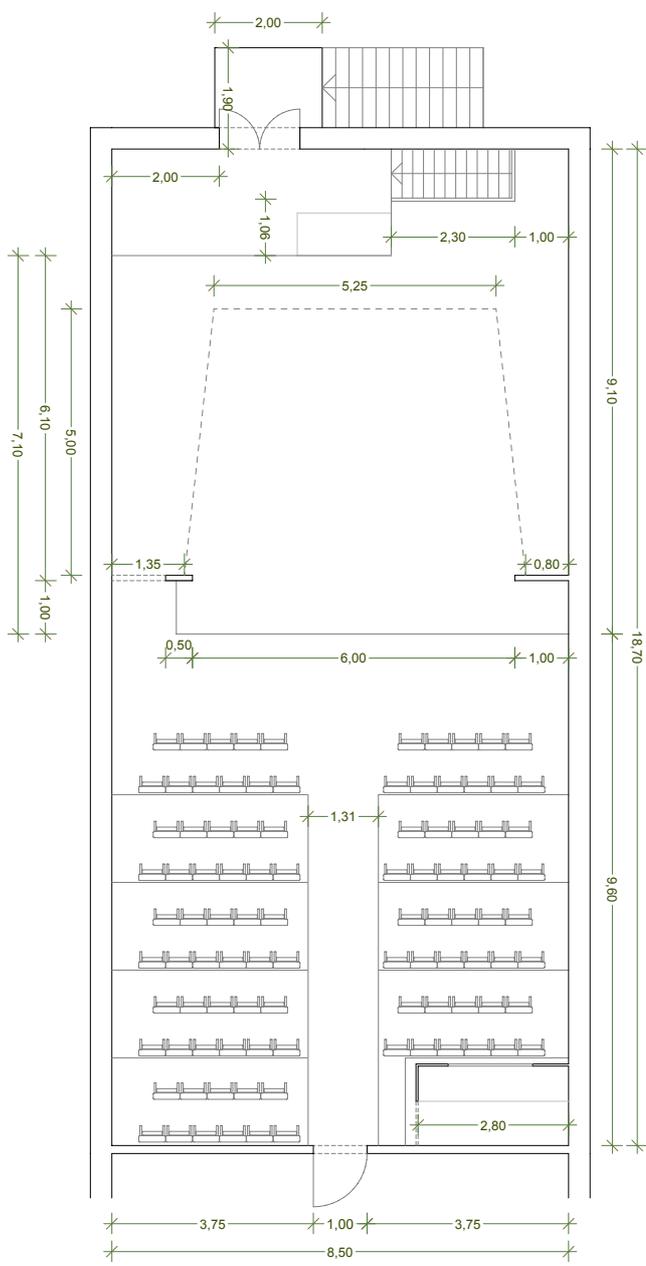
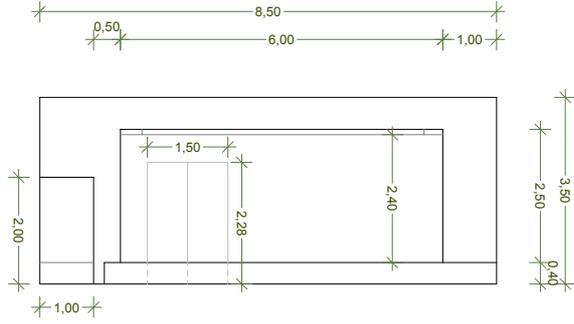


L'arrière-scène



Le plafond de scène





FICHE TECHNIQUE

THEATRE DE L'ATELIER

CH - RECONVILIER



ADRESSE

Théâtre de l'Atelier
Rue du Moulin 27
CH-2732 Reconvilier
☎ 079 453 56 47

www.theatre-atelier.ch

CONTACT

Responsable :

Isabelle Frêne

olisa.fg@bluewin.ch

079 581 29 35

Finances:

Pierre Muller

pierre_muller@sunrise.ch

032 492 28 07

Technique:

Jean-Jacques Maeder
Sandro Massetini

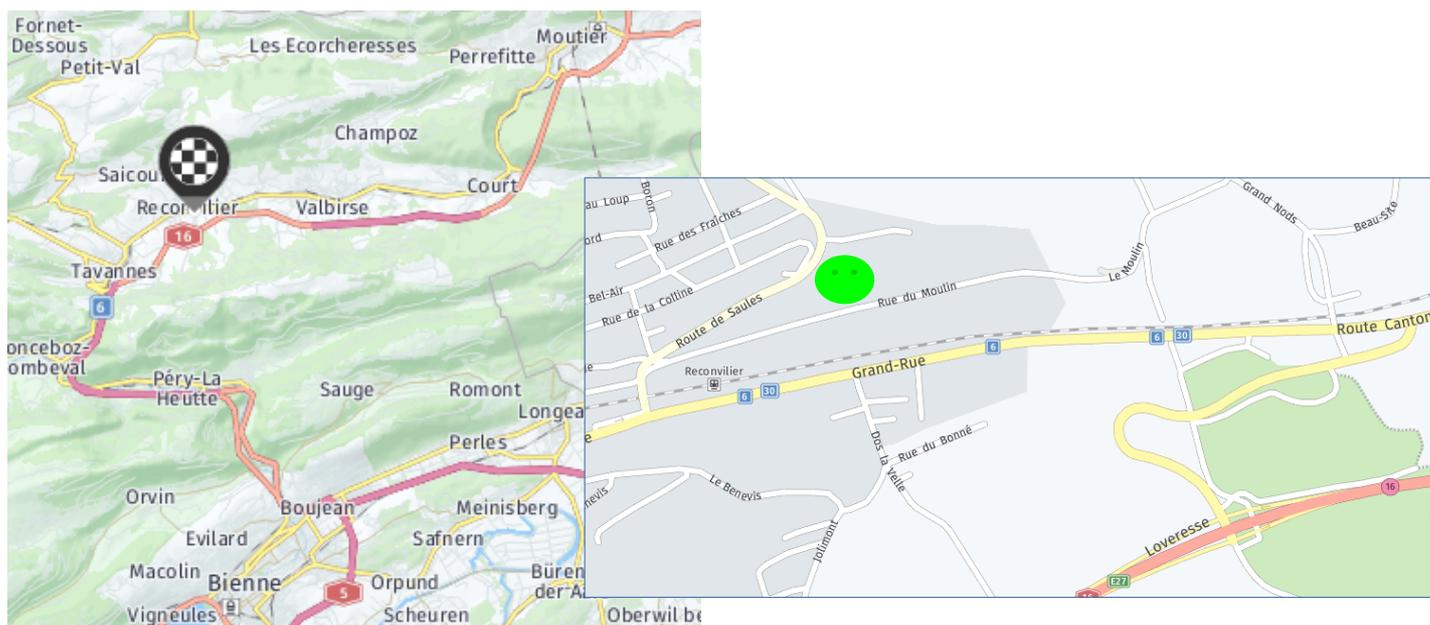
jiji@madware.ch

smassetini@gmail.com

032 315 77 17 / 079 723 19 60

076 337 20 08

PLAN D'ACCES



Accès depuis Bienna ou Moutier suivre direction Tavannes OU Autoroute sortie Loveresse

Depuis Tavannes, avant la gare prendre direction Saules puis usine Boillat n° 2.

Depuis Moutier, après la gare suivre direction Saules puis usine Boillat n° 2.

FICHE TECHNIQUE

THEATRE DE L'ATELIER

CH - RECONVILIER



SCENE

Ouverture cadre	6.0 m	Ouverture fond de cadre	5.0 m
Profondeur cadre	5.0 m	Avant scène	1.0 m
Hauteur cadre	2.6 m	Ouverture avant scène	7.0 m
Hauteur scène plafond	3.2 m	Hauteur scène	0.4 m

L'ouverture des rideaux est automatique avec une commande à la régie ou sur scène.

L'habillage scène (rideau) n'est pas modulable, le pendrillonage à l'italienne n'est pas possible.

Porte pour accès matériel à l'arrière de la scène (hauteur 2.3 m, largeur 1.5 m).

LOGE

La loge est positionnée en dessous de la salle avec un accès sur scène par un escalier.

Grande pièce convenant pour 10 à 12 artistes avec accès au WC.

REGIE

La régie est équipée son et lumière

Qté	type	Marque & modèle
1	Console lumière DMX	Zéro 88 Modèle Solution
1	Console son	Soundcraft EFX8
1	Ligne micro 4 entrées & 4 sorties (Fixe)	
1	Macbook blanc avec Qlab	Apple Macbook blanc
1	Commande variateur pour éclairage salle	
3	Prises 220 volts pouvant être pilotées via blocs de puissance	

EQUIPEMENT SCENE

L'équipement scène est fixe et non modulable

Qté	type	Marques & modèle
6	Blocs de puissance 6 canaux 2.5 Kw	Zéro 88 beta pack 6
1	Ampli 2 x 150 watts	JMA
2	Haut-parleurs 200 watts	Watherfale Programme 52
1	Caisson de basse 500 watts	
16	Prises 220 volts en avant scène via blocs puissance	
24	Prises 220 volts sur scène via blocs puissance	
6	Barres fixes en avant scène pour projecteurs, (4 en face et 2 latérales) barre env. 2 m	
12	Barres fixes sur scène pour projecteurs, (6 rangées par côté) barre env. 3 m	
4	Ligne DMX pour PAR LED	

FICHE TECHNIQUE

THEATRE DE L'ATELIER

CH - RECONVILIER



PROJECTEURS

Qté	type	Marques & modèle	Puissances en watts
2	Découpes	Stand 25/50	500
2	PC	Robert Julia	1000
2	PC		1000
6	PC (ancien)		1000
6	PC	Eco PC	500
6	PC	Neospot	500
6	PC		500
8	Horizodes	Téatro	500
6	Horizodes fixes en avant scène	Téatro	400
12	PAR 56		300
12	PAR LED	Chauvet Slim Par Pro	100

Salle

L'éclairage de la salle est en deux parties :

- 10 minis projecteurs fixes au-dessus du couloir
- 7 appliques fixes sur les parois latérales

le tout pouvant être piloté par le variateur de la régie

ou branché sur les prises fixes de la régie, via les blocs de puissance.

Les éclairages salle ne sont pas modulables.

DIVERS

Le matériel loué en plus sera facturé.

En cas de non respect du matériel mis à disposition des utilisateurs, les dégâts éventuels seront facturés.

L'artiste invité fournit les gélatines utilisées lors de son spectacle.